

OUDER WORDEN MET HART EN ZIEL

driedelige looped video installatie

Deel I▯ Lijn 89

Deel II▯ Sjoelen

Deel III▯ Bij de Koffie

▯

Op Nationale Monumentendag staan we stil bij het historische belang van monumenten. De Born is een monument met een bijzondere geschiedenis, waarin het samenzijn en de vriendschap tussen vreemden altijd centraal heeft gestaan.

Achter de uitgesproken klassieke gevel gaat een interieur schuil dat, vooral in de details, getuigt van de grote verscheidenheid aan mensen die in dit gebouw samenkomen. Eenmaal binnen wordt de bezoeker door de bijzondere sfeer gevangen, een gevoel dat ons tijdens de vijf dagen dat we hier filmden niet losliet, en dat waarschijnlijk nooit meer zal doen. Zonder aarzelen zullen wij deze vredige plaats in de toekomst weer bezoeken. Toen we gaandeweg het Centrum en zijn medewerkers, vrijwilligers, vaste klanten, bezoekers en toevallige voorbijgangers leerden kennen, beseften we dat ook wij een deel zijn gaan uitmaken van zijn geschiedenis. Er is hier door de jaren heen zoveel gebeurd dat het onmogelijk in één middag bij de koffie verhaald zou kunnen worden.

Aan het begin van dit project bedachten wij dat we een verbinding wilden creeëren tussen het monument en de mensen die er gebruik van maken. We kwamen er al snel achter dat dat niet meer nodig was. Die verbinding was er al. De Born biedt een mogelijkheid tot vriendschap, vriendschap die door ieder op zijn eigen manier worden ingevuld. Of het nu als ontmoetingsplek is of als een rustig plekje om de krant te lezen, de vele activiteiten in De Born hebben alle gemeen dat ze mensen verbinden met elkaar en met het monument. Als er iets is wat wij hebben geleerd is dat dat voortbestaan afhangt van de aanwezigheid van de mensen. Zij zijn het cement en de fundering. De verhalen en de indruk van de mensen hielpen ons te begrijpen hoe belangrijk De Born voor hen is.

Met onze driedelige video installatie wilden we de intimiteit, de eenvoud en de nostalgie van alledag laten zien. Want dat is de realiteit van De Born. Niet gespeeld of gemaakt, gewoon eerlijk, eenvoudig en down-to-earth. We hopen dat we die zekere warmte en veiligheid die we hier ervaren weten te verbeelden.

Ten slotte willen wij iedereen bedanken die betrokken is bij het Centrum De Born voor jullie hulp, medewerking, verhalen, anecdotes, plezier en vooral voor het gewoon jezelf zijn. Jammer genoeg kunnen wij niet iedereen met naam noemen, en kan niet iedereen in de films te zien zijn. Alles wat gefilmd en gezegd is heeft echter bijgedragen aan het uiteindelijk eindproduct.

Het was ons een groot genoegen

Sonya en Anne-Sophie
September 2003